

↳ Em Lisboa

Neste fim-de-semana, Jacinta canta Zeca



COM O APOIO
NOVA GENTE

JACINTA CANTA ZECA AFONSO EM LISBOA E ACREDITA QUE O JAZZ ESTÁ NA MODA

“A pop enlatada já saturou”

A 31 de Maio e 1 de Junho, Jacinta, eleita a Melhor Jovem Artista Jazz do Continente Europeu em 2007, canta Zeca Afonso em dois concertos agendados para o Teatro da Trindade. Os espectáculos em Lisboa marcam o fim da digressão **Convexo**, mas o sucesso tem sido tal, que Jacinta continuará a dar concertos pelo País. Baseada no disco do mesmo nome, a *tour* le-

Tem corrido o País a homenagear Zeca Afonso. Agora, Jacinta convida os fãs de Zeca em Lisboa a irem à Trindade ouvi-lo com o *swing* do jazz, género que Amy Winehouse pôs na moda.

vou a cantora de Aveiro a todo o País, reinventado o repertório de Zeca, que Jacinta descreve como “um génio da composição”. Com o sorriso bonito e franco, Jacinta contou-nos como no início temeu a reacção dos fãs de Zeca à sua abordagem jazzística. Um receio

dissipado ao longo da digressão: “A nossa intenção é que o swing do jazz não seja muito perceptível. O que os admiradores do Zeca dizem é que, por um lado, dou muita emoção às canções, por outro, dou-lhes um ar mais fresco e moderno. Não veem o que faço como uma heresia.”

Acredita que a sua abordagem agradou por respeitar a sofisticação do autor: “Quando se pega na música do Zeca para fazer música tradicional, comete-se o erro de cair no romantismo do fado. Com isso, perde-se o requinte que ele colocava em tudo o que fazia. Fui para o cool jazz, e, os fãs primeiro ficam admirados e depois contentes, pois sentem que respeitei essa sofisticação.”

“O álbum Convexo foi gravado em sete horas, com todos os temas gravados ao 1.º take: porque é aí que está a música”

